§ 33. Театр в жизни древних греков

Два варианта · 15 заданий в каждом

ВАРИАНТ 1

1. В честь какого бога устраивали праздники, связанные с возникновением греческого театра?

А) Посейдона
Б) Диониса
В) Зевса
Г) Аполлона

2. Как назывались выступления хора и актёров в театральном представлении?

А) Спектакль
Б) Остракизм
В) Симпосий
Г) Сиссития

3. Как называли автора трагедий «Царь Эдип» и «Антигона»?

А) Аристофан
Б) Эсхил
В) Еврипид
Г) Софокл

4. Как назывался жанр комедий, высмеивавший недостатки общества и известных людей?

А) Эпос
Б) Гимн
В) Комедия
Г) Трагедия

5. Из каких элементов вырос древнегреческий театр?

Ответ: _____

6. В древнегреческом театре женские роли исполняли женщины.

☐ Верно ☐ Неверно

7. Кто был автором комедий, в том числе «Облака»?

А) Софокл
Б) Гомер
В) Геродот
Г) Аристофан

8. Для чего актёры использовали маски?

Ответ: _____

9. Как называлось место для зрителей в древнегреческом театре?

А) Агора
Б) Театрон
В) Орхестра
Г) Скена

10. Чем трагедия отличалась от комедии?

Ответ: _____

11. Театральные представления в Греции были связаны с религиозными праздниками.

☐ Верно ☐ Неверно

12. Как называлось пространство, где выступал хор?

А) Акрополь
Б) Андрон
В) Орхестра
Г) Театрон

13. Назовите двух древнегреческих авторов драматических произведений.

Ответ: _____

14. Как называлось здание или помещение за местом выступления актёров?

А) Скена
Б) Орхестра
В) Театрон
Г) Агора

15. Расположите по порядку: праздничные песни и пляски; развитие театральных представлений; появление известных авторских трагедий и комедий.

Ответ: _____

ВАРИАНТ 2

1. С каким богом были связаны праздники, из которых вырос театр?

   А) Дионис
   Б) Аполлон
   В) Зевс
   Г) Посейдон

2. Как называлось место для зрителей в театре?

   А) Орхестра
   Б) Скена
   В) Акрополь
   Г) Театрон

3. Кто написал трагедии «Царь Эдип» и «Антигона»?

   А) Эсхил
   Б) Еврипид
   В) Софокл
   Г) Аристофан

4. Как называлось место, где выступал хор?

   А) Агора
   Б) Орхестра
   В) Театрон
   Г) Скена

5. Как возникли древнегреческие театральные представления?

   Ответ: _____

6. Женские роли в древнегреческом театре исполняли мужчины.

   ☐ Верно ☐ Неверно

7. Кто был известным автором древнегреческих комедий?

   А) Гомер
   Б) Геродот
   В) Аристофан
   Г) Софокл

8. Для чего актёрам были нужны маски?

   Ответ: _____

9. Как называлось помещение за площадкой выступления актёров?

   А) Скена
   Б) Орхестра
   В) Театрон
   Г) Агора

10. Чем комедия отличалась от трагедии?

    Ответ: _____

11. Театральные представления были частью религиозных праздников.

    ☐ Верно ☐ Неверно

12. Как назывался жанр серьёзной пьесы о конфликтах и страданиях?

    А) Эпос
    Б) Трагедия
    В) Комедия
    Г) Симпосий

13. Назовите двух авторов древнегреческих пьес.

    Ответ: _____

14. Какой элемент театра предназначался для зрителей?

А) Скена
Б) Орхестра
В) Алтарь
Г) Театрон

15. Расположите этапы развития театра: песни и пляски в честь Диониса; театральные представления; произведения известных драматургов.

Ответ: _____

ОТВЕТЫ

Вариант 1

1 — Б

2 — А

3 — Г

4 — В

5 — Из праздничных песен и плясок в честь Диониса

6 — Неверно

7 — Г

8 — Чтобы обозначать персонажей и передавать тип или характер героя

9 — Б

10 — Трагедия рассказывала о серьёзных конфликтах и страданиях, комедия высмеивала недостатки и смешные стороны жизни

11 — Верно

12 — В

13 — Эсхил, Софокл, Еврипид или Аристофан

14 — А

15 — Песни и пляски в честь Диониса → театральные представления → известные авторские трагедии и комедии

Вариант 2

1 — А

2 — Г

3 — В

4 — Б

5 — Из праздничных песен и плясок в честь Диониса

6 — Верно

7 — В

8 — Чтобы обозначать разных персонажей и показывать их характер

9 — А

10 — Комедия высмеивала недостатки и смешные стороны жизни, трагедия изображала серьёзные конфликты и страдания

11 — Верно

12 — Б

13 — Софокл, Эсхил, Еврипид или Аристофан

14 — Г

15 — Песни и пляски → театральные представления → пьесы известных драматургов