ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА · ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ · 6 КЛАСС

§ 14. Западноевропейская культура в XI–XIV вв.

Вариант 1 · 15 заданий

Выполните все задания. В заданиях с несколькими правильными ответами выберите все подходящие варианты. Ответы записывайте в отведённом месте.

ЗАДАНИЕ 1 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Какой архитектурный стиль преобладал в XI–XII вв.?

А. Готический

Б. Романский

В. Барокко

Г. Классицизм

ЗАДАНИЕ 2 · НЕСКОЛЬКО ВЕРНЫХ ОТВЕТОВ

Какие признаки характерны для готической архитектуры?

А. Стрельчатые арки

Б. Высокие башни и шпили

В. Большие окна с витражами

Г. Только массивные стены и узкие окна

ЗАДАНИЕ 3 · СООТВЕТСТВИЕ

Соотнесите стиль и его признаки.

1. Романский — А. стрельчатые арки, шпили

2. Готический — Б. круглые арки, массивные стены

Запишите ответ.

ЗАДАНИЕ 4 · ЗАПОЛНИТЕ ПРОПУСК

Первым европейским университетом, основанным в 1088 г., стал университет в городе _____.

ЗАДАНИЕ 5 · ВЕРНО / НЕВЕРНО

В средневековых университетах обучение велось на латыни и было платным.

☐ Верно

☐ Неверно

ЗАДАНИЕ 6 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Назовите три дисциплины, входившие в тривиум.

ЗАДАНИЕ 7 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Как назывался метод логических рассуждений, опиравшихся на авторитетные тексты и церковное учение?

А. Схоластика

Б. Реконкиста

В. Алхимия

Г. Натиск на Восток

ЗАДАНИЕ 8 · СООТВЕТСТВИЕ

Соотнесите учёного и идею.

1. Пьер Абеляр — А. Необходимость экспериментов

2. Роджер Бэкон — Б. Вера должна опираться на разум и логику

3. Фома Аквинский — В. Попытка примирить веру и разум

Запишите ответ.

ЗАДАНИЕ 9 · НЕСКОЛЬКО ВЕРНЫХ ОТВЕТОВ

Какие произведения относятся к героическому эпосу, названному в учебнике?

А. «Песнь о Роланде»

Б. «Песнь о моём Сиде»

В. «Тристан и Изольда»

Г. «Роман о Лисе»

ЗАДАНИЕ 10 · ЗАПОЛНИТЕ ПРОПУСК

Странствующих студентов, сочинявших сатирические песни и стихи, называли _____.

ЗАДАНИЕ 11 · ВЕРНО / НЕВЕРНО

«Квадривиум» включал арифметику, геометрию, астрономию и музыку.

☐ Верно

☐ Неверно

ЗАДАНИЕ 12 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Какую функцию выполняли витражи в готических соборах?

А. Украшали большие окна разноцветными изображениями

Б. Заменяли несущие стены

В. Служили оборонительными бойницами

Г. Использовались как учебные таблицы

ЗАДАНИЕ 13 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Почему средневековые книги были дорогими?

ЗАДАНИЕ 14 · РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

В отрывке Робин Гуд представлен защитником бедняков и противником угнетателей. Чем этот образ отличается от образа обычного разбойника?

> *Фрагмент или ситуация из учебника.*

А. Он изображён народными балладами как защитник обиженных

Б. Он служит королю и собирает налоги

В. Он возглавляет университет

Г. Он создаёт духовно-рыцарский орден

ЗАДАНИЕ 15 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Назовите два жанра городской литературы и объясните, что в них высмеивалось.

Ответы · вариант 1

В заданиях с кратким ответом допускаются формулировки, сохраняющие смысл учебника.

1. Б

2. А, Б, В

3. 1—Б; 2—А

4. Болонья

5. Верно

6. Грамматика, риторика и диалектика.

7. А

8. 1—Б; 2—А; 3—В

9. А, Б

10. вагантами

11. Верно

12. А

13. Их писали от руки на пергамене, для которого требовалось много обработанной кожи; изготовление занимало много времени.

14. А

15. Новеллы, рассказы и басни; в них высмеивали жадность священников, грубость и произвол феодалов.

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА · ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ · 6 КЛАСС

§ 14. Западноевропейская культура в XI–XIV вв.

Вариант 2 · 15 заданий

Выполните все задания. В заданиях с несколькими правильными ответами выберите все подходящие варианты. Ответы записывайте в отведённом месте.

ЗАДАНИЕ 1 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Как назывались три первых «искусства речи»?

А. Тривиум

Б. Квадривиум

В. Схоластика

Г. Алхимия

ЗАДАНИЕ 2 · ЗАПОЛНИТЕ ПРОПУСК

Четыре дисциплины — арифметика, геометрия, астрономия и музыка — составляли _____.

ЗАДАНИЕ 3 · ВЕРНО / НЕВЕРНО

В готических храмах использовали стрельчатые арки и тонкие шпили.

☐ Верно

☐ Неверно

ЗАДАНИЕ 4 · НЕСКОЛЬКО ВЕРНЫХ ОТВЕТОВ

Какие формы обучения существовали в университетах?

А. Лекции

Б. Диспуты

В. Военные турниры как обязательные занятия

Г. Чтение и объяснение книг преподавателем

ЗАДАНИЕ 5 · СООТВЕТСТВИЕ

Соотнесите литературный жанр и содержание.

1. Рыцарский роман — А. подвиги героев прошлого

2. Героический эпос — Б. легенды о рыцарях и их деяниях

3. Городская сатира — В. высмеивание пороков общества

Запишите ответ.

ЗАДАНИЕ 6 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Почему строительство соборов длилось много лет?

ЗАДАНИЕ 7 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Кто написал книгу «Да и нет»?

А. Пьер Абеляр

Б. Фома Аквинский

В. Роджер Бэкон

Г. Роланд

ЗАДАНИЕ 8 · ВЕРНО / НЕВЕРНО

Роджер Бэкон считал, что истину можно постигать только чтением древних книг, без опытов.

☐ Верно

☐ Неверно

ЗАДАНИЕ 9 · НЕСКОЛЬКО ВЕРНЫХ ОТВЕТОВ

Что было результатом опытов алхимиков, несмотря на неудачу поиска философского камня?

А. Секреты приготовления красок и лаков	Б. Получение сплавов металлов
В. Изготовление некоторых лекарств	Г. Создание бессмертия

ЗАДАНИЕ 10 · ЗАПОЛНИТЕ ПРОПУСК

Поэты-музыканты, выступавшие при дворах и воспевавшие любовь и подвиги, назывались _____.

ЗАДАНИЕ 11 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Чем схоластика отличалась от экспериментального подхода Роджера Бэкона?

ЗАДАНИЕ 12 · ОДИН ВЕРНЫЙ ОТВЕТ

Как назывались факультеты, которые студент мог выбрать после подготовительного?

А. Богословский, юридический или медицинский	Б. Только военный
В. Только торговый	Г. Кузнечный и ткацкий

ЗАДАНИЕ 13 · СООТВЕТСТВИЕ

Соотнесите архитектурный элемент и стиль, с которым он связан в учебнике.

1. Круглая арка — А. готический	2. Стрельчатая арка — Б. романский

Запишите ответ.

ЗАДАНИЕ 14 · РАБОТА С ИСТОЧНИКОМ

В тексте о Робин Гуде подчёркнуто, что народные баллады сделали героя защитником бедняков. Какую роль играет фольклор в создании образа?

> *Фрагмент или ситуация из учебника.*

А. Идеализирует героя и подчёркивает его борьбу с угнетателями	Б. Доказывает, что он был университетским преподавателем
В. Описывает строительство собора	Г. Объясняет устройство цеха

ЗАДАНИЕ 15 · КРАТКИЙ ОТВЕТ

Назовите две темы творчества трубадуров.

Ответы · вариант 2

В заданиях с кратким ответом допускаются формулировки, сохраняющие смысл учебника.

1. А

2. квадривиум

3. Верно

4. А, Б, Г

5. 1—Б; 2—А; 3—В

6. Сложные проекты требовали мастерства и больших средств.

7. А

8. Неверно

9. А, Б, В

10. трубадурами

11. Схоластика опиралась на логические рассуждения и авторитетные тексты; Бэкон подчёркивал значение опытов.

12. А

13. 1—Б; 2—А

14. А

15. Любовь к Прекрасной даме, радости жизни и воинские подвиги.